

Früher war mehr Puppenstube

Ingo Loebner führt das älteste Spielzeuggeschäft Deutschlands in zwölfter Generation. Viele Krisen haben sie überstanden – und jetzt droht die Inflation. Doch sie sind zuversichtlich, dass sie auch die überstehen werden

Aus Torgau **Thomas Gerlach** (Text) und **Charlotte Sattler** (Fotos)



Bagger, Hüls-Hoop-Reifen, Spielzeuggewehre: Heute gibt es im Geschäft viele Dinge aus Plastik

Ueden Morgen, wenn Ingo Loebner aus seiner Wohnung im Obergeschoss tritt und die enge Steintreppe hinunterläuft, steigt er auch in die Jahrhunderte hinab. Von der Wand mustern ihn seine Vorfahren – Vater Jörg, der elfte Loebner, Großvater Johann-Georg, der zehnte, Urgroßvater Otto-Curt, der neunte, es folgen der achte, der siebte. Den Fotografien schließen sich die Gemälde an, Johann-Wilhelm etwa, der sechste. Es ist wie eine Wache von ernststen Herren, alle Kaufleute, alle Inhaber vom Spielwarengeschäft „Carl Loebner“ in Torgau an der Elbe in Sachsen.

Ingo Loebner weist auf die Ahnen und sagt: „Das ist meine Bürde und meine Motivation.“ Klang da eben Stolz heraus? Oder war es Last? Aber er eilt schon weiter, schiebt einen Vorhang beiseite und steht im Geschäft, links die Kaufmannsläden. „Die gehen gut“, bemerkt Loebner im Vorbeigehen. „Zu Weihnachten“, schränkt er ein. „Ist aber rückläufig“, schränkt er weiter ein. Schon Vorschulkinder bestellen heute per Handy. Sagt's und verschwindet im Kontor. Es ist ein unscheinbares Büro – und das Herzstück des Handelshauses, das 1685 vom ersten urkundlich nachweisbaren Loebner gegründet wurde und damit Deutschlands ältestes Spielwarengeschäft ist. Und eine reine Männerwirtschaft – stets wurde es vom Vater auf den ältesten Sohn übergeben. Ingo Loebner, 46 Jahre alt, ist seit 2018 der zwölfte.

Wer im Geschäft. Musicales erwartet, alte Lampen, Prunktüren, antikes Spielzeug, wird enttäuscht. In den Regalen reihen sich bis an die Decke Modellbaukästen. Am anderen Ende sind Traktoren geparkt, Mährescher, Mähwerke und Pflüge. Neben an der Zox, bevölkert von plüschigen Hamstern, Tukanen, Waschbären, Igeln. In Sichtweite grinsen Sandmännchen. „Sandmann, ganz großes Thema, inzwischen auch im Westen“, sagt Loebner. Er freut sich. Der Chef hat die Heizung wohl ein wenig gedreht. Unsichtiges Handeln gehört zur Loebner'schen Überlebensstrategie. Für die Frauen im kühlen Außenlager hat er dicke Jacken gekauft.

Krisen haben die Loebners viele überstanden, von der napoleonischen Zeit über den Untergang der DDR bis zu Corona. Das Virus hat dem Verkauf im Laden fast den Garau gemacht, berichtet Ingo Loebner, 120 Tage musste er im ersten Lockdown

bleiben. Das Geschäft florierte dank des Onlinehandels. Die Umsätze waren enorm. Geduldsspiele gingen haufenweise raus, Puzzlespiele waren der Renner.

Das Hauptproblem war die Beschaffung der Ware. Es klemmte überall. Loebner fühlte sich an die DDR-Mangelwirtschaft erinnert, als der Vater und der Großvater mit dem Lada ins Erzgebirge fuhren, um Nussknacker und Räucherhäppchen zu organisieren, im Tausch gegen Trabant-Windschutzscheiben. 2021 blieb viel Spielzeug aus Fernost in chinesischen Häfen stecken, im Suezkanal oder bei den Auslieferern.

Jetzt sind die Lieferwege stabiler, nun fehlt den Kunden das Geld. Die Inflation, lange eine ferne Erinnerung, ist zurück. Die Loebners kennen sich mit Geldentwertung aus, mit Kaufzurückhaltung ebenfalls. Am 8. Dezember 1923 registrierte die Kasse Einnahmen von 3,6 Milliarden Mark – Rekord. Auf dem Höhepunkt der Weltwirtschaftskrise 1932 zählte die Kasse am Abend 18,22 Mark, ebenfalls Rekord.

Die Kassen klingeln

Ingo Loebner, der jüngste Spross der Familie, hat alle Anekdoten auf Lager. Er spricht mit eher weicher, manchmal zögerlicher Stimme, erzählt vom napoleonischen Besatzung wegen Steuerschuld exekutiert werden sollte. Ober dann doch bezahlt hat, lässt sich nicht rekonstruieren. Sein Urahn, der zwölfte Loebner, hat sich nun wie ein Commander in den Bürosessel fallen lassen. Auf dem Monitor vor sich verfolgt er den Onlinehandel. Auf dem über ihm die Bilder von Überwachungskameras. Sie kontrollieren Gänge, haben die Kasse im Visier und auch das Außenlager am Stadtrand, wo die Mitarbeiterinnen Bestellungen abarbeiten. Der Pakethandel floriert. Ein Drittel des Jahresumsatzes beschere das Weihnachtsgeschäft, sagt Loebner.

Die Theke im Erdgeschoss bleibt hingegen leer. Gestern hat der Chef an der Kasse ausgeholfen. „Es ist zum Heulen“, sagt er. Es kommen Leute, sie begutachten alles, suchen im Handy nach dem niedrigsten Preis und wollen feilschen. Es gebe auch treue Kundschaft, im Umland. „Die haben mit Internet nichts am Hut“, die kaufen seit Generationen bei „Carl Loebner, gegr. 1685“. Doch der Kreis wird kleiner.



Dieser Holzbaukasten ist nicht zu verkaufen. Ein Blick ins persönliche Archiv von Ingo Loebner

1685 wurde das Geschäft gegründet. Ingo Loebner bewahrt einiges aus der Familiengeschichte bei sich auf



Als Kaufmann müsse man mit allem handeln können, sagt Loebner. Es gehe vor allem um Zahlen, um Einkaufspreise, Verkaufspreise, Gewinnmargen, Kosten, dazu kommen Trends, die man beobachten muss

Eigentlich ist es auch das älteste Spielwarengeschäft der Welt, sagt Loebner plötzlich. Aber die Beweislage schwierig. Das Guinness-Buch der Rekorde habe eine lückenlose Dokumentation der Geschäftsübergaben gefordert, die Loebner nicht liefern kann. „Damals ging das doch per Handschlag“, er erteilt sich kurz, aber was will man machen. So erhielt Hamley's in London den Ritterschlag von Guinness als „ältestes Spielwarengeschäft der Welt“. Dabei wurde der Laden erst 1760 von William Hamley gegründet.

Hamley's ist nicht nur jünger, sondern auch deutlich windiger als das Torgauer Traditions- haus. Wie oft wurde der Toy Store verkauft und von Investor zu Investor weitergereicht. Nur der schöne Schein vom Flagship Store auf der Regent Street blieb gewahrt. Hamley's hat weltweit sechzig Filialen und gehört zum Imperium des Inders Mukesh Ambani. Mit einem geschätzten Vermögen von 91 Milliarden US-Dollar gehört er zu den zehn reichsten Menschen auf Erden. In Mumbai lebt er in einem 173 Meter hohen Turm.

Ingo Loebner braucht sich aber nicht zu verstecken. Torgau an der Elbe ist eine ehemalige sächsische Residenz mit einem prächtigen Schloss. Luther ging dort ein und aus. Loebners Haus am Markt hat einen Renaissancegiebel und eine Wetterfahne obenauf. Weltweit aktiv ist Loebner ebenfalls. Das hat mit dem fünfreichsten Mann zu tun, Jeff Bezos, und dessen Erfindung Amazon.

Mit dem Onlinehändler ist Ingo Loebner eine schicksalhafte Verbindung eingegangen. Begonnen hat sie 2013 mit einer Anfrage, beim Market Place von Amazon mitzumachen. Man merkt, wie froh Loebner 12 heute noch ist, dass er gemeinsam mit Loebner 11 – sein Vater Jörg war damals noch Eigentümer – das Angebot angenommen hat. Der Spielwarenhändler ist auch auf anderen Plattformen aktiv, doch Amazon beschert den größten Umsatz und den größten Gewinn, mag der Konzern auch 15 Prozent vom Brutto einbehalten.

„Man musste immer neue Ideen entwickeln“, fasst Ingo Loebner die Erfahrung von Jahrhunderten zusammen. Ideen haben die Loebners viele entwickelt. Vater Jörg musste 1990 das Geschäft aus der Mangel- in die Marktwirtschaft führen. Das Versandhaus Quelle wurde bald mächtiger Konkurrent. Inzwischen ist es Geschichte. Es hat den Onlinehandel verpasst. Großvater Johann-Georg schlug sich mit den SED-Genossen

herum. Nur ein glücklicher Zufall verhinderte 1972 die Enteignung. Und Urgroßvater Otto-Curt brachte das Geschäft durch zwei Kriege. Inflation, Weltwirtschaftskrise und NS-Zeit. Otto-Curt war es auch, der 1935, die „Nürnberger Rassegesetze“ traten in Kraft, eher zufällig auf die Familiengeschichte stieß. Als er im Archiv recherchierte, um den „Ariernachweis“ zu erbringen, erfuhr er vom Drechslermeister Christoph Löbner, der 1685 in der Leipziger Thomaskirche heiratete, mit seiner Frau nach Torgau zog und fortan Püppchen, Kreisel, Kegel und Pfeifen drechselte und feilbot.

Heute verpacken die Mitarbeiterinnen im Lager im Schnitt mehr als 500 Bestellungen täglich, im Dezember sind es deutlich mehr. Drei Lkws rollen jeden Tag aus dem Lager. Über 80.000 Artikel sind online gelistet, darunter reichlich Amazon-Bestseller, etwa die Spieluhr „Schlummerotter“, ein Kunstblumenstrauß zum Basteln und der Monster-Truck „Jam El Toro“ von Lego. Ingo Loebners Hauptbeschäftigung besteht darin, die Preise im Blick zu behalten. Details verrät er nicht, nur so viel – es gibt einen Algorithmus der blitzschnell die Konkurrenz checkt und den Preis festlegt. Loebner bestimmt nur einen Korridor.



„Ohne Amazon würde es Loebner nicht mehr geben“, sagt er. Loebner versucht gar nicht erst zu verbergen, wie sein Schicksal inzwischen mit dem Onlinegiganten verbunden ist. Loebner ruft die Amazon-Seite auf. 28.662 positive Bewertungen gibt es. 359 negative, meist Beschwerden über Zusteller. Im weltweiten Netz mit seinen halbseitigen Händlern, kruden Versprechen und schwarzen Schafen hilft ihm die Familientradition als Qualitätsmarke, ist Loebner überzeugt. „Denn das älteste Geschäft Deutschlands hat einen Ruf zu verlieren.“

Was aber würde passieren, wenn einmal etwas länger das Internet ausfällt? „Dann ist zappenduster“, sagt Loebner. Genauso beim Strom. Neulich hat er ein Notstromaggregat gekauft. Auch im Regal hat der Ukrainekrieg bereits Folgen gezeigt. Die inzwischen bekannte Panzerhaubitze 2000 findet sich hier genauso als Bausatz wie der „Leopard II“. Allerdings auch der „Tiger“ der Wehrmacht. „Zweiter Weltkrieg geht immer“, bemerkt Loebner trocken.

Als Kaufmann müsse man mit allem handeln können, sagt Loebner. Es gehe vor allem um Zahlen, um Einkaufspreise, Verkaufspreise, Gewinnmargen, Kosten, dazu kommen Trends, die man beobachten muss. „Der Kaufmann liegt mir im Blut“, sagt Loebner. „Ich kann Schuhe verkaufen, Autos, Herrenbekleidung.“ Als Kind stand er schon im Laden. Allerdings hat Ingo Loebner sein Glück erst einmal woanders gesucht. Sechs Jahre lebte er in Würzburg. Loebner hatte sich dort eine Existenz aufgebaut. Dann kam der Ruf aus Torgau. Großvater Johann-Georg, der Mann, der den Laden erfolgreich durch die DDR brachte, nahm ihn, den einzigen Sohn seines Sohnes, in die Pflicht. Obwohl die Lebensaufgabe bekannt war – leicht ist es Ingo Loebner wohl nicht gefallen. 2018 war Geschäftsübergabe.

Oben im Haus haben die Loebners eine kleine Ausstellung eingerichtet. Hier oben wimmelt es von Püppchenköpfen, Soldaten aus dem Kaiserreich und aus der DDR, Gleisen und Eisenbahnen, Weihnachtsengeln, Wackelfiguren, an der Wand prangen Urkunden und Schwarzweißbilder. Und über allem hängt eine Kollektion Armbrüste samt hölzernen Vögeln. Ingo Loebner blickt etwas unschlüssig auf das Sammelstadium, krant dann in Kartons, packt Schachteln aus. Kaufleute haben für Traditionspflege kaum die nötige Zeit. Groß-

vater Johann-Georg hat das gehnt und 2006 dem Stadtmuseum die wertvollsten Pretiosen als Leihgaben vermacht. Seitdem gibt es dort, in der ehemaligen kurfürstlichen Kanzlei, ein Loebner-Zimmer.

Ingo Loebner muss sich nicht lange bitten lassen. Er führt zum Schloss, einem mächtigen Renaissancebau mit prächtiger Freitreppe, und weiter zum Museum. Und Leiterin Cornelia König führt persönlich zur Loebner'schen Ausstellung, wo die Jahrhunderte lebendig werden. Elfenbeindrechseln, 200 Jahre alte Geschäftsbücher, Fotos vom DDR-Alltag, Inflationsgeld, Bilderbücher in Sütterlin, eine Puppenstube. Das Prunkstück aber ist eine Holzgliederpuppe, die so klein ist, dass sie in Watten gepackt und unter einer Lupe präsentiert werden muss. „Die kleinste bewegliche Puppe der Welt“, steht geschrieben, um 1870 entstanden, ein Loebner-Produkt.

Sandmann, lieber Sandmann

Während die Museumsleiterin über Püppchen redet, steht Loebner inmitten der eigenen Geschichte wie ein Gast. Allzu sehr scheint er dann doch nicht darin eintauchen zu wollen. Das Weihnachtsgeschäft ruft. Unbedingt aber will Cornelia König noch durch die Sandmann-Ausstellung führen, die am nächsten Tag öffnet und bis Ende Februar in Torgau die Sandmann-Welt präsentiert – Herr Fuchs, Frau Elster, Pittiplatsch und natürlich den Sandmann in all seinen Sandmann-Kulissen, im Weltall, im Schnee oder im Orient. Familienväter kennen das. Loebner auch, allerdings eher geschäftsbedingt. Ingo Loebner ist bis jetzt kinderlos.

Wenn es eine Last ist, lässt sich Loebner das nicht anmerken. Er habe eine junge Freundin, sagt er beim Spaziergang. Und vor der Wohnungstür im Obergeschoss, wo die Steintreppe endet, stehen Damenstiefel mit hohen Absätzen. Alles Weitere ist privat. Die Loebner'schen Kaufmänner auf der Treppe haben allerdings auch das im Blick. Der letzte in der Bildreihe ist übrigens Ingo Loebner selbst. Als wäre sein Auftrag schon erfüllt, blickt auch der zwölfte der Loebners von der Ahnentafel, die möglicherweise mit ihm nach mehr als 300 Jahren ihren Abschluss findet. Neben seinem Porträt, dem letzten und obersten, ist kein Platz mehr für weitere Rahmen. Ingo Loebner wirkt auf dem Foto recht entspannt.